

PerformDance

PROGRAMMA E REGOLAMENTO

INFO GENERALI

L'evento è organizzato da Endas Ravenna e Endas Rimini.

L'evento si svolgerà sabato 27 Maggio 2023 presso il Palazzo de turismo –Piazzale Ceccarini
11 Riccione 47838 Riccione

INFO TECNICHE

Sala piano 2

Misure palco 9x 4 (non sono previste prove palco)

ORARI

Ritiro Pass e ingresso artisti: h. 9.30 Ingresso del pubblico: h. 14.30.

Gli stage si svolgeranno dalle 10.00 alle 13.30.

(Stage gratuiti per tutti i partecipanti alla rassegna)

Stage di : Danza Moderna , Danze etniche , Danze caraibiche , Country

Pausa pranzo dalle ore 13.30 alle ore 14.30

Inizio performance ore 15.30

ART.1

La rassegna è aperta a tutte le associazioni e società appartenenti all' Endas o a coloro che intendano affiliarsi per l'occasione, a ballerini e coreografi di scuole di danza Endas e a compagnie emergenti.

ART.2

La rassegna vuole essere una vetrina in cui esperti del settore e pubblico potranno valutare e apprezzare il lavoro di promettenti artisti.

ART.3 Sezioni coreografiche danze accademiche

Danza classica, neoclassica, danza di carattere, danza moderna, contemporanea, modern jazz, musical, hip-hop e composizione coreografica per assoli e gruppi di almeno 2 danzatori:

Categorie:

Baby 5/9

Children 10/13

Juniores 14/16

Seniores 17/30

ART. 3 bis Sezioni coreografiche danza sportiva

Danze caraibiche, danze coreografiche, danze urbane, danze popolari, danze folcloristiche, belly dance ,danze internazionali

Categorie:

Baby 5/12

Juniores 12/18

Seniores 18/30

Over 30 anni in su

ART. 4

Tempi massimi di esecuzione: solisti 3 minuti, gruppi 4 minuti. Nel caso in cui la durata dei brani eseguiti superi i tempi previsti dal regolamento il brano sarà automaticamente sfumato.

ART.5

La giuria valuterà la tecnica, l'espressività e la coreografia, l'originalità, l'interpretazione, la presenza scenica e le capacità d'insieme per i gruppi. Le decisioni della giuria sono assolutamente inappellabili.

ART. 6

I brani musicali prescelti dovranno essere inviati tramite e-mail a: info@endasravenna.it entro il 19 maggio con file in formato MP3. Ogni file dovrà essere nominato con il titolo della coreografia e il nome della scuola. Per sicurezza si consiglia di portare una chiavetta usb con le sole musiche previste.

ART.7

Le domande dovranno pervenire all'indirizzo e-mail info@endasravenna.it entro il 19 maggio compilando la scheda di iscrizione fornita alla quale dovrà essere allegata anche la copia del versamento bancario effettuato per l'iscrizione. Per iscriversi è necessario possedere un certificato medico di idoneità alla pratica sportiva.

ART.8

Il presidente delle associazioni e/o società è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora l'organizzazione dovesse accertarne la non veridicità la scuola partecipante verrà esclusa senza rimborso di iscrizione.

ART.9

L'iscrizione per ogni coreografia è di 15 € per il singolo già affiliato all'Endas,

di 25€ per i gruppi, e 50 € per chi non è affiliato all'Endas (comprensive di affiliazione e tesseramento).Ogni associazione e/o società potrà iscriversi con un massimo di 3 coreografie.

Modalità di pagamento:

Bonifico Bancario

Comitato provinciale Endas Ravenna IBAN: IT41S0854213110000000716255 Causale:
Iscrizione rassegna PerformDance

La quota di partecipazione richiesta verrà utilizzata per la copertura costi e gestione dell'evento e non sarà rimborsata in caso di ritiro dei partecipanti dall' evento.

Il pubblico che vorrà partecipare alla rassegna potrà accedere gratuitamente previa prenotazione.

ART.10

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 19 maggio.le iscrizioni potrebbero essere chiuse anticipatamente in caso di raggiungimento massimo iscritti.

ART. 11

Il costume di scena è obbligatorio.

ART. 12

I vincitori verranno premiati sul palcoscenico il giorno stesso dell'evento.

ART. 13

I partecipanti autorizzano automaticamente l'organizzazione ad usare liberamente la propria immagine ai fini promozionali ed accettano questo regolamento in ogni sua parte.

ART. 14

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

ART. 15

La partecipazione alla rassegna implica l'accettazione senza riserve del seguente regolamento ed eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che avrà cura di comunicare prima dell'inizio della manifestazione alle scuole, alle associazioni o ai ballerini iscritti o partecipanti.